

Patricia Sánchez  
Carlos Vicente

Edu  
Logic  
Productions



# m.a.o.

Museo de Amor y de Oro

de Carlos Vicente



Ayuntamiento  
de Salamanca



Salamanca  
Ciudad de Cultura y Saberes  
AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

CPT\*

Centro de Producción Teatral  
CIUDAD DE SALAMANCA



Juana Inés es vigilante en el M.A.O., Museo de Amor y de Oro, y descendiente de la familia de Francisco de Vitoria, según un árbol genealógico bordado en punto de cruz que tiene su abuela. Por primera vez tiene turno de noche, hay tormenta y en su ronda de inicio no puede evitar probarse uno de los vestidos expuestos, pero un trueno y un apagón hacen que caiga y que quede inconsciente. Al despertar, se encuentra con un extraño vigilante que parece venir de otro tiempo y con el que, curiosamente, se comunica mediante sonetos, espinelas, lirás y alguna que otra copla.

¿Siglo de Oro y diversión? Sí, en esta divertida comedia para todos los públicos en la que se cuenta la historia de este museo ficticio, se desentraña su misterio, se dialoga con poemas del Siglo de Oro español y se habla sobre la Escuela de Salamanca. En definitiva, una comedia donde se unen literatura y pensamiento, pasión y ritmo, humor, amor y oro gracias a una época irrepetible en la que todos esos elementos, como diría Calderón de la Barca, «fama, honor y vida son».

**Edu**  
**Logic**  
Producciones

GUIÓN: **CARLOS VICENTE**  
DIRECCIÓN: **CARLOS VICENTE**  
ART WORK: **PATRICIA SÁNCHEZ**  
INTERPRETACIÓN:  
**PATRICIA SÁNCHEZ Y CARLOS VICENTE**

GÉNERO: COMEDIA  
DURACIÓN APROX.: 60 min.

Con la colaboración de:  
SALAMANCA CIUDAD DE CULTURA Y SABERES  
AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA  
CENTRO DE PRODUCCIÓN TEATRAL

Una producción de  
**EDULOGIC PRODUCCIONES**

VOZ EN OFF: **ALFONSO MENDIGUCHÍA**  
ASESORAMIENTO ESCÉNICO: **NURIA GALACHE**  
TRABAJO COREOGRÁFICO: **RAQUEL GARCÍA SEVILLANO** ASESORAMIENTO PANADERAS:  
**FAMILIA GARCÍA PANERO** RESPONSABLE DE  
REGIDURÍA: **IRENE PANIAGUA** DISEÑO DE LUCES:  
**JOSÉ ANTONIO SÁEZ** TÉCNICA DE ILUMINACIÓN:  
**LAURA RODRÍGUEZ LÁZARO** ESPACIO SONORO:  
**EDU RUIZ** COMPOSICIÓN MUSICAL: **PABLO RUIZ**  
ESCENOGRAFÍA: **PEDRO VEZ** VESTUARIO: **LIDIA MARÍA MERCEDES VELASCO MARCOS** PRÓTESIS  
NASAL: **ALEJANDRO LUCAS** MOBILIARIO: **TALLER DE RESTAURACIÓN TERESA** GRABACIONES:  
**Atrusa Producciones Aud.** FOTO FIJA: **ANDRÉS M. NÍGUEZ CARBONELL**



**Ayuntamiento  
de Salamanca**

